



Technical Rider

Bei Buchung ohne Tonanlage:

Ausreichend starke Haupt-PA für den Zuschauerraum und ausreichend starke Disco Lichtanlage für den Tanzbereich.

- 2 x Monitor Wedges mit mindestens 10“ Speaker vor der Bühnenkante
- FOH Mischpult mit mindestens 6 Kanälen
- 2 x State of the art Funkmikrophone (z.B. Shure SM-58)
- Hall oder Delay für den 1. Stimmkanal
- Leichter Kompressor für die Stimmenkanäle
- 2 Monitorwege getrennt ansteuerbar
- 2 x XLR Verkabelung (keine Phantomspeisung) für das DJ Pult
- Technische Betreuung durch einen professionellen Tontechniker

Bühne:

- mindestens 4 m breit, 2 m tief und 40 cm hoch.
- Attraktiver Bühnenhintergrund, indirekt beleuchtet
- Homogene Bühnenausleuchtung in warmem Licht

Tisch für DJ Pult:

- mindestens 50 cm tief, 150 cm breit, mindestens 75 cm hoch

Bei Buchung ohne DJ-Pult:

1x Pioneer DJM-900, nx oder nx2

2x Pioneer CDJ-2000, nx oder nx2

Ansonsten wie bei Buchung ohne Tonanlage

Bei abweichenden Bedingungen vor Ort bitte um Kontaktaufnahme mindestens eine Woche vor Veranstaltung.

Ansprechperson:

Sandra Eder

tel. +43 650 280 21 75

mail. booking@fancyartists.at